

ЕВРОПЕЙСКИ ДНИ НА НАСЛЕДСТВОТО В БЪЛГАРИЯ 2001
НА ТЕМА “ДЕЦАТА МЛАДЕЖТА И НАСЛЕДСТВОТО”
29 - 30 СЕПТЕМВРИ

ПРЕПОРЪКИ НА НАЦИОНАЛНОТО АТЕЛИЕ
“ДЕЦАТА МЛАДЕЖТА И КУЛТУРНОТО НАСЛЕДСТВО”
София, 29 септември 2001

Участниците в Националното ателие на тема “Децата, младежта и културното наследство” – експерти в областта на опазването на културното наследство, педагогиката на наследството, образованието и културата,

- като оценяват високо богатия европейски опит в областта на педагогиката на наследството;
- като взимат под внимание цялата досегашна изследователска и практическа дейност в тази област, извършена в България;
- като подчертават значението на документите на Съвета на Европа в областта на образованието и културата и особено на Препоръка № R (98) 5 на Комитета на министрите на страните-членки на Съвета на Европа, относно Педагогиката на наследството и на работата на Работната група към Съвета на Европа по Педагогиката на наследството;
- като оценяват значението на Кампанията на Съвета на Европа “Европа: общо наследство” за формирането у децата и младежите на чувство на принадлежност към общата европейска култура;
- като оценяват значението на Европейските дни на наследството за активното съпричастие на децата и младите към културното наследство;
- като оценяват ролята на неправителствените организации за опазване на културното наследство, подчертана в Резолюциите на V-та Конференция на министрите към Съвета на Европа, отговарящи за културното наследство (Порторож, април 2001),

изразяват убеденост за ролята на Педагогиката на наследството за:

- формирането у децата и младите на качества на утрешни партньори в комплексния процес на опазване на културното наследство;
- осъществяването на единство между образование и културно наследство, изкуство и традиции, като елемент на културната идентичност и личностното развитие на децата и младите в комуникационното общество на XXI век;
- формиране в децата и младите на толерантност и разбиране към ценностите на Другия, независимо от неговата религия, етнос, култура и политическа принадлежност – особено нужни за стабилността на региона на Югоизточна Европа;
- стимулиране в децата и младите на гражданско участие в опазването и развитието на културните ценности;
- улесняването на професионалното ориентиране на младите към професии, свързани с опазването, оживяването и използването на културното наследство;
- развитие на обмена и срещите между училища, ученици и преподаватели във връзка с културното наследство;
- подпомагане на борбата срещу насилието чрез развитие на чувствителност, присъща при възприемането на наследството и чрез изява на межкултурните влияния;
- приобщаване на децата към изкуството и развитието на креативността.

В същото време участниците изразяват своята загриженост от:

- недостатъчното използване на полидисциплинарните връзки между образование и култура;
- недостатъчните връзки между експерти и между доброволни организации в областта на педагогиката на наследството;
- недостатъчното популяризиране на културното наследство и неговото опазване всред децата и младите;

- недостатъчното използване на най-съвременни мултимедийни форми и ИНТЕРНЕТ за разпространение на знания за културното наследство;
- липсата на ефективни методики за Педагогика на наследството, интегрирани в учебните програми;
- слабо участие на български проекти в европейските програми в областта на педагогика на наследството;
- липсата на активно международно сътрудничество между експерти в областта на Педагогиката на наследството в региона на Югоизточна Европа, между училища, ученици и преподаватели;
- недостатъчен медиен интерес към проблемите на наследството и неговата педагогика.

Водени от тези единодушно изразени констатации, участниците в Ателието:

1. Приемат да обединят своите усилия и да работят в полидисциплинарна отворена мрежа от експерти и доброволни организации в областта на Педагогиката на наследството, на основата обща база-данни и работна схема, като обсъдят възможността за създаване на асоциация по педагогика на наследството;
2. Съгласяват се, че е необходимо да бъде формирана мрежа от експерти на Югоизточна Европа в областта на Педагогиката на наследството, в която ще се обменят опит и идеи, ще се предлага единна регионална стратегия за формиране на толерантност и разбиране към общото културно наследство на региона. За тази цел те ще търсят възможности да бъде проведено през 2002 г. Международно ателие на тема “Децата, младежта и културното наследство в Югоизточна Европа”. Една възможност за това е развитието на Програмата “Изток-Изток – Изток-Запад” и Програмата за Междуправителствено сътрудничество на Съвета на Европа;
3. Апелират към Министерството на културата, Министерството на образованието и науката и Държавната агенция за младежта и спорта, координирано да приемат всички законодателни, административни, финансови и др. мерки, за да развиват педагогика, която приобщава децата и младите към културното наследство, в духа на Препоръка № R (98) 5 на Комитета на министрите на страните-членки на Съвета на Европа, в рамките на последователна държавна политика в тази област;
4. Решават да си сътрудничат за активно участие в европейските програми и проекти в областта на Педагогиката на наследството, като обърнат особено внимание върху поощряването на срещите между училища, ученици и учители, включително в рамките на Европейските класове на наследството;
5. Имат намерение да използват Европейските дни на наследството за още по-широко включване на децата и младите в европейското движение за опазване и популяризиране на културното наследство;
6. Апелират към държавните органи, неправителствените организации и частния сектор да бъдат развивани най-съвременни мултимедийни и други форми за разпространение на знания за културното наследство сред децата и младите, адекватни на техните нови нагласи и интереси.
7. Изказват благодарност и дават висока оценка на инициативата на организаторите на Националното ателие: Министерството на културата, Министерството на образованието и науката и Държавната агенция за младежта и спорта и на общата координационна роля на Българския национален комитет на ИКОМОС;
8. Изказват благодарност на Съвета на Европа за ценната възможност да се запознаят с европейския опит в областта на Педагогиката на наследството, която той им предостави чрез участието в Ателието на неговите експерти г-н Серж Грапен и г-н Панче Велков.
9. Предлагат на Министерството на културата, Министерството на образованието и науката и Държавната агенция за младежта и спорта да подпомогнат финансово публикуването на материалите от Ателието в издание и включването им в ИНТЕРНЕТ-страницата на ИКОМОС.

София, 29 септември 2001 г.